

**Justyna SZPILA VERDAVAINE** 35 ans - mariée - 3 enfants  
conservatrice-restauratrice diplômée d'arts graphiques et peintures, créatrice et dirigeante de



entreprise individuelle en conservation-restauration d'arts graphiques et peintures

☎ 4, Le Châtaignier 35340 La Bouëxière - 📞 09.51.64.51.32 /06.73.96.09.70 - ✉ contact@ocre-atelier.com  
🌐 www.ocre-atelier.com

### Formation (1997-2005)

- **MST Paris 1** en conservation-restauration d'arts graphiques
- **Master Académie des Beaux-Arts Cracovie** en conservation-restauration d'art pictural

### Expérience (2006-2014)

- **8 ans** d'exercice en **profession libérale** dans le Grand Ouest: **Bretagne - Pays de la Loire - Normandie**
- **Clientèle:** Conseil général de la Vendée - Musées de Vitré - Musée de la Compagnie des Indes de la Ville de Lorient - Bibliothèques de Saint-Brieuc - Musées de Morlaix - Musée de Beaux-Arts de Rennes - Monuments Historiques (DRAC Bretagne) - Conseil Général d'Ille-et-Vilaine - Musée d'Art et d'Histoire de Lisieux - Musée de Beaux-Arts de La Roche-sur-Yon - Ville de Vannes - Musée de la Cohue à Vannes - Musées de préhistoire à Carnac - Musée Quesnel-Morinière à Coutances - Musée municipal d'Avranches - Musées de Saint-Malo - Musée Dior - Musée d'Art Moderne Richard Anacréon à Granville - Musée Mathurin Meheut à Lamballe - Ecomusée du Pays de Rennes - Musée de Bretagne
- **Spécialité :**  
**tracés:** dessins - lavis - estampes - aquarelles - gouaches - pastels - huiles  
**supports:** toile - papier
- **Dernières conférences et formations dispensées:** Archives départementales 35 (2013) - Journées scientifiques et techniques de la DRAC Bretagne (2013) - Musée de Beaux-arts de Rennes (2010) - Journée de formation IRPa (2008)
- **Publications récentes:** *Restauration des minutes du notaire Gaufridus Cotaronus* dans: Recherches Régionales Alpes-Maritimes et Contrées Limitrophes 2005 n°179

### Compétences professionnelles

- **diagnostic - études préalables - tests préalables**
- **traitements curatifs:** nettoyage sec, aqueux, aux solvants - traitement des tâches - démontage des supports variés, des bandes adhésives - consolidation des déchirures - doublage - comblement des lacunes - mise à plat - mise au ton - retouches - confection de nouveau passe-partout - anoxie
- **traitements préventifs:** désinfection - désacidification - mise en place de plan de conservation préventive - mise en place de quarantaine
- **documentation:** prises de vue - traitement d'image - rédaction des rapports - recherche documentaire et bibliographique
- **régie:** manutention et manipulation des œuvres
- **formation** du personnel (constat d'état, préparation de cahier de charges, entretien des collections...)

### Autres

- **Anglais (TOEFL, CAE Cambridge), Polonais (langue maternelle), Allemand (lu)**
- Bonne maîtrise de logiciels bureautiques (Word, Excel, Powerpoint) et traitement d'image (Corel Draw, Photoshop) sur PC
- Permis B
- Déléguée de la **Fédération française des professionnels de la conservation-restauration (FFC-R)** pour la région Bretagne
- Activité annexes: portraits en aquarelle, copies artistiques, sports, vie associative