



## Références tableaux

### 2014

- en cours: tableau de grand format de **Mathurin Meheut** sur le support mixte sur papier entoilé, collection particulière
- restauration de deux tableaux pour le **Musée d'Edouard Mahé** (Retiers - 35), réf. M. Boué, l'association des amis d'Edouard Mahé, La mairie de Retiers.
- restauration **d'une ligne de mire horticole** pour le Musée de Bretagne, réf. Mme F. BERRETROT, Conservatrice
- restauration **d'un jouet d'enfant petit cheval sur roulettes** pour le Musée de Bretagne (35)
- Restauration de trois **panneaux en soie peinte** (pékings) pour l'exposition "La Chine à Versailles" et pour le Musée de la Compagnie des Indes à Lorient (56)
- restauration de deux peintures décoratives de bannières religieuses de la commune **du Ponthou (29)**
- restauration d'un tableau de **Paul Sérusier "Le Moulin"**, pour un collectionneur particulier
- restauration de quatre tableaux marins pour le Musée de Port-Louis (56), réf. Mme Brigitte Nicolas, Conservatrice  
*Nettoyage - consolidations - comblements - retouche*
- nettoyage d'une peinture de retable marouflée sur mur à **l'église Notre-Dame de Port-Louis (56)**, réf. cabinet architecture De Ponthaud, Paris

### 2013

- Tableau de retable classé MH "Christ en Croix" pour **la Commune de Chanteloup (35)**, réf. Mme C. Oulhen, Conservation des Monuments Historiques, M. P. Thélohan, maire  
*Nettoyage - mise à plat - consolidation - renfort structurel - comblements - retouche*
- Tableau d'église classé MH "Le Jugement Dernier" pour la **Commune de Saint-Marc sur Couesnon (35)**, réf. Mme C. Jablonski, Conservation des Monuments Historiques  
*Nettoyage - rentoilage - mise en tension - comblements - retouche*
- Etude d'état sanitaire avant l'exposition Maurice Denis au **Musée d'Art Moderne Richard Anacréon à Granville (50)**, réf. Mme Brigitte Richart, Conservatrice
- Constat d'état sur un tableau de Juan Gris au **Musée de Beaux-Arts de Rennes (35)**, réf. M. François Coulon, Conservateur

### 2012

- 3 tableaux par de Vlaminck, Chabaud et Kikoïne pour **Musée d'Art Moderne Richard Anacréon à Granville (50)**, Réf. Mme Brigitte Richart, conservatrice
- 3 tableaux d'Edouard Mahé pour **la Commune de Retiers (35)**, réf. Mr Boué, président de l'association des amis d'Edouard Mahé
- "Les Halles au Faouët" par Willy Bindels pour **le Musée du Faouët (56)**, réf. Mme Leroux-Le Pimpec, responsable Musée
- Bichonnage de 4 tableaux pour **le Musée de Beaux-Arts de Rennes (35)**, réf. M. Coulon, conservateur

### 2011

- Mise en tension d'un tableau pour **le Musée de Bretagne (35)**:  
Réf. Mme Fabienne ADAM-MARTIN, responsable
- Portrait de Renée Le Guilloux par E. Dabit pour **les Bibliothèques de Saint-Brieuc (22)**  
Réf. M. Arnaud FLICI, responsable patrimoine



## Références tableaux

- 2010**
- « Jésus au Temple », « Pietà », « La Sainte Famille » - tableaux de retables classés MH pour **la Commune de la Chapelle Bouexic (35)**  
Réf. Mme Christine JABLONSKI, Conservateur des MH, M. Roger MORAZIN, le Maire
  - « Le cornac » de Mathurin Meheut pour **la Ville de Lamballe (22)**  
Réf. Mme Chrystèle ROZE, Responsable du Musée de Mathurin Meheut
- 2009**
- « Le navire-école belge L'Avenir passant le Cap Horn » pour **le Musée à Saint-Malo (35)**  
Réf. M. Philippe PETOUT, Conservateur
- 2008**
- « Portrait de James Miln » pour **le Musée de la Préhistoire à Carnac (56)**  
Réf. Mme. Emmanuelle VIGIER, Conservatrice
  - « Lamentation » et « Le départ » pour **le Musée des Jacobins à Morlaix (29)**  
Réf. M. Patrick JOURDAN, Conservateur
  - « La Bonne Mort » peint par Blévin pour **la Ville de Quemperven (22)** (restauration du support)  
Réf. Mme Céline ROBERT, CAO A Côtes d'Armor, Mme Laure BARDET-CAILLE, Restauratrice de peintures
  - « Moulin à marée à Dorduff-en-terre » peint par Charles de Kergariou pour **le Musée de Beaux-Arts de Rennes (35)** (restauration de la couche picturale)  
Réf. M. François COULON, Conservateur, Mme Laure BARDET-CAILLE, Restauratrice de peintures
- 2007**
- « Assomption » et « Fuite en Egypte » pour **la Ville de Domloup (35)**  
Réf. Mme Géraldine LESAGE, Architecte, M. Denis CHAMBET, CAO A Ille et Vilaine
  - « Baptême du Christ » pour **la Ville de Villamée (35)** (restauration en sous-traitance du support)  
Réf. M. AMIOT, Architecte, Mme Laure BARDET-CAILLE, Restauratrice de peintures et bois dorés
  - 4 tableaux pour **le Musée Municipal d'Avranches (50)**  
Réf. M. Patrick DESCAMPS, Conservateur
  - Eléments peints de la Bannière de St Mard pour **la Ville de St Mard (63)** (restauration en sous-traitance)  
Réf. Mme Angélique DURIF, Restauratrice de textiles
  - « Portrait de Zacharie Le Rouzic » pour **le Musée de la Préhistoire à Carnac (56)**  
Réf. Mme Emmanuelle VIGIER, Conservatrice
- 2006**
- Restauration de 9 tableaux pour **le Musée Municipal d'Avranches (50)**  
Réf. M. David NICOLAS-MERY, M. Patrick DESCAMPS, Conservateurs
- 2006-2014** Restaurations de nombreux tableaux pour les particuliers